

FIȘĂ DE DESCRIERE A MATERIALULUI PROPUȘ CA RESURSĂ EDUCĂȚIONALĂ DEȘCHISĂ*

(secția română și secția maghiară)

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=5zcbf3FgR3g>

PROFESOR: BURCĂ ALINA

TITLUL MATERIALULUI PROPUȘ: ULTIMA NOAPTE DE DRAGOSTE, ÎNTÂIA NOAPTE DE RĂZBOI, CAMIL PETRESCU

DISCIPLINA: LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

CLASA: a XI-a

DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:

Leția ilustrează particularitățile Modernismului în proza amplă românească. Materialul a fost prezentat într-o filmare, în care se prezintă coordonatele fundamentale ale analizei literare ale acestui text literar, conținând informații, explicații și lectura fragmentelor importante pentru înțelegerea textului și analizarea trăsăturilor caracterologice ale personajului principal. În principal, lecția s-a focalizat pe elementele care țin de procesul genetic al romanului, elementele de filosofie care stă la baza romanului și pe argumentarea apartenenței textului camilpetrescian la Modernismul promovat de Eugen Lovinescu, fără a ignora și trăsăturile prozei realiste de analiză psihologică.

Alte observații:

Data:

Semnătură:

* Notă: fișa de descriere se adresează materialelor create pe alte platforme sau în cadrul unor aplicații, care generează link.