

**FIȘĂ DE DESCRIERE A MATERIALULUI PROPUȘ CA RESURSĂ EDUCAȚIONALĂ
DEȘCHISĂ***

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=CWWK9BtLu2M>

PROFESOR: ȘTEFĂNUȚ Alin-Serafim

TITLUL MATERIALULUI PROPUȘ: Teatrul postbelic. „Iona” de Marin Sorescu

DISCIPLINA: Limba și literatura română

CLASA: a XII-a

DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:

Materialul este o prezentare și o analiză a unei piese de teatru din perioada postbelică, „Iona” de Marin Sorescu, poate cea mai importantă voce a dramaturgiei postbelice românești. Sunt abordate câteva aspecte esențiale în ceea ce privește contextualizarea și comprehensiunea textului: contextul apariției, încadrarea textului într-o orientare tematică, într-o perioadă, într-un curent, tema, secvențe semnificative, elemente de structură și de compoziție și o sugestie de concluzie. Materialul își dovedește utilitatea atât în parcurgerea programei de la clasă, cât și în contextul pregătirii pentru examenul național de bacalaureat.

Alte observații:

Data:

30.11.2020

Semnătură: