

Hora este un dans popular din România și Republica Moldova. Este un dans țăranesc care reunește într-un cerc mare întreaga adunare. Dansatorii se țin de mână, făcând 3 pași pe diagonală în față, S-D-S, urmați de o bătaie cu dreptul, apoi în spate, trei pași D-S-D, o bătaie cu stângul, totodată învârtind cercul, în principiu invers sensului acelor ceasului. Participanții cântă cu toții versurile cântecului fiind acompaniați de instrumentiști. Țambalul, acordeonul, vioara, viola, contrabasul, saxofonul, trompeta sau chiar naiul sunt instrumente care acompaniază de obicei o horă.

Se dansează hora la nunți sau la mari sărbători populare. Hora cea mai cunoscută este Hora Unirii. Nu există un număr maxim predefinit de jucători.

<https://www.youtube.com/watch?v=5TlfnC5UEc>



Alunelul- este un joc popular românesc cu diferite variante și denumiri, răspândit în Oltenia. Este un joc, în linie, cu brațele încrucișate la spate sau în față. Mai poate fi întâlnit și în formație de cerc, cu brațele îndoite prinse în lanț. Are ritm binar și o mișcare vioaie, cu pași batuți și



încrucișați.

https://www.youtube.com/watch?v=dQ-XECQ_nzc

Brașoveanca- este un dans foarte cunoscut în Transilvania (Țara Bârsei) și face parte din categoria „dansurilor de cuplu”. Este un dans bazat pe simetrie. Cuplurile, ținându-se de mână (mâinile drepte împreună în față, iar cele stângi în spate la nivelul umărului partenerului), se așează într-o coloană compactă și se fac: trei pași în față urmați de trei pași în spate, iar partenera execută trei pași la stânga urmați de trei pași la dreapta partenerului. Se repetă până la sfârșitul dansului.

<https://www.youtube.com/watch?v=kl856kyrkY>



Sârba- este un dans popular românesc, răspândit în special în zona Moldovei, cu ritm foarte vioi, care se joacă de obicei cu dansatorii prinși în cerc. Sârba este un dans mixt, executat de femei și bărbați, cu o mișcare rapidă și ritm binar. Dansul se execută de obicei în semicerc, în care se mișcă simultan cu pași laterali, uneori și cu figuri de virtuositate, dansatorii ținându-și mâinile pe umerii celui din stânga și celui din dreapta.

Chiuleandra- este un dans popular din Muntenia, cu ritm accelerat progresiv după melodia cu același nume. Dansul porneste ca o hora, lent și cumpătat și se transformă într-un vârtej cu chiote în vârtej și năvala ritmului.

<https://www.youtube.com/watch?v=A2ajeY0UoDs>



Călușul

Călușul este un obicei românesc practicat de Rusalii și ține de cultul unui străvechi zeu cabalin numit de tradiția populară a dacilor Căluș, Căluț sau Călucean. Piese din „echipamentul” călușarilor poartă și ele denumiri care amintesc de numele zeului, mișcările dansului simbolizând tropăiturile și comportamentul cabalin. Călușarii reprezintă participanții la dansul Călușului, dans tradițional românesc, prezent în timpurile vechi atât în Moldova, Oltenia cât și în Transilvania. Călușarii fac parte din patrimoniul UNESCO.

<https://www.youtube.com/watch?v=mW-oiq079ko>

